



Criteria deliberati dal Collegio dei Docenti nella seduta del 21 maggio 2020 ai sensi dell'art. 2 comma 2 dell'O.M. 11 del 16 maggio 2020

MATEMATICA					
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	<p>Conoscenza dei numeri entro il 20</p> <p>Comprensione del processo logico dell'addizione e della sottrazione</p> <p>Svolgimento di semplici percorsi</p> <p>Riconoscimento delle forme geometriche in base alle loro caratteristiche</p>	<p>Conoscenza dei numeri oltre il 100</p> <p>Comprensione del processo logico dell'addizione, della sottrazione e della moltiplicazione, utilizzando le operazioni per risolvere situazioni problematiche concrete</p> <p>Conoscenza delle principali caratteristiche dei poligoni</p>	<p>Conoscenza dei numeri oltre il 1000</p> <p>Comprensione del processo logico dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione e della divisione, utilizzando le operazioni per risolvere problemi</p> <p>Classificazione delle forme geometriche in base alle loro caratteristiche (poligoni - non poligoni)</p> <p>Conoscenza delle principali unità di misura</p> <p>Conoscenza del processo logico delle equivalenze tra misure</p>	<p>Capacità di utilizzare i diversi formati digitali proposti dall'insegnante</p> <p>Conoscenza dei numeri interi e decimali</p> <p>Comprensione degli algoritmi delle quattro operazioni e della frazione, utilizzandoli per risolvere problemi in diversi ambiti</p> <p>Classificazione delle forme geometriche in base alle loro caratteristiche (i diversi tipi di triangolo e di quadrilatero)</p> <p>Comprensione della formula del perimetro partendo dall'osservazione delle caratteristiche dei poligoni</p> <p>Capacità di calcolare il perimetro dei poligoni</p> <p>Conoscenza delle principali unità di misura</p> <p>Conoscenza del processo logico delle equivalenze tra misure</p>	<p>Capacità di utilizzare i diversi formati digitali proposti dall'insegnante</p> <p>Conoscenza dei numeri interi e decimali</p> <p>Comprensione degli algoritmi delle quattro operazioni e della frazione, utilizzandoli per risolvere problemi in diversi ambiti</p> <p>Classificazione dei poligoni in base alle loro caratteristiche</p> <p>Capacità di ricavare le formule del perimetro e dell'area dall'osservazione delle caratteristiche dei poligoni</p> <p>Capacità di calcolare il perimetro e l'area dei poligoni attraverso la risoluzione dei problemi</p> <p>Conoscenza delle principali unità di misura, anche di superficie</p> <p>Capacità di eseguire le equivalenze tra misure anche di superficie</p>
Criteria	Impegno	Impegno	Impegno	Comprensione	Comprensione



	<p>nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione) Costanza nell'eseguire le richieste</p>	<p>nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione, autocorrezione) Costanza nell'eseguire le richieste</p>	<p>nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione, autocorrezione) Costanza nell'eseguire le richieste</p>	<p>dell'argomento Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione, autocorrezione) Costanza nell'eseguire le richieste Iniziativa personale</p>	<p>dell'argomento Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione, autocorrezione) Costanza nell'eseguire le richieste Iniziativa personale</p>
Strumenti	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento - richieste dell'autovalutazione dell'apprendimento (domande, questionari, ecc.) 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento - richieste dell'autovalutazione dell'apprendimento (domande, questionari, ecc.)



SCIENZE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	Osservazione e sperimentazione della realtà con i cinque sensi Conoscenza dei materiali di uso comune Comprensione delle caratteristiche degli esseri viventi	Conoscenza e descrizione delle caratteristiche di materiali, animali e vegetali Conoscenza e comprensione del ciclo dell'acqua e dei suoi stati	Conoscenza e classificazione delle parti della pianta Conoscenza e classificazione degli animali attraverso le principali caratteristiche Comprensione dei passaggi significativi della vita delle piante e degli animali Comprensione dei fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.	Conoscenza approfondita del regno vegetale e del regno animale Capacità di gestire una pluralità di fonti per ricostruire un quadro unitario	Conoscenza dell'anatomia e della fisiologia del corpo umano Conoscenza e applicazione dei comportamenti adeguati per la cura e la salute del proprio corpo
Criteri	Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione) Costanza nell'eseguire le richieste	Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione) Costanza nell'eseguire le richieste	Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione) Costanza nell'eseguire le richieste	Comprensione dell'argomento Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione, autocorrezione) Costanza nell'eseguire le richieste Iniziativa personale	Comprensione dell'argomento Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione, autocorrezione) Costanza nell'eseguire le richieste Iniziativa personale
Strumenti	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:



	<ul style="list-style-type: none">- correzione dei compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">- correzione dei compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">- correzione dei compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">- correzione dei compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento- richieste dell'autovalutazione dell'apprendimento (domande, questionari, ecc.)	<ul style="list-style-type: none">- correzione dei compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento- richieste dell'autovalutazione dell'apprendimento (domande, questionari, ecc.)
--	--	--	--	---	---



GEOGRAFIA					
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	Capacità di rappresentazione dei percorsi sui reticoli Comprensione e padronanza dei concetti topologici	Capacità di descrivere i diversi tipi di paesaggi che ci circondano Capacità di rappresentare uno spazio utilizzando la corretta simbologia Capacità di conoscere ed usare reticoli, percorsi e tabelle Classificazione degli spazi e delle relative funzioni	Capacità di individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	Capacità di individuare e descrivere gli elementi fisici e i paesaggi del territorio italiano Capacità di gestire una pluralità di fonti per ricostruire un quadro unitario	Capacità di approfondire la conoscenza del territorio italiano Capacità di gestire una pluralità di fonti per ricostruire un quadro unitario
Criteri	Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione) Costanza nell'eseguire le richieste	Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione) Costanza nell'eseguire le richieste	Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione) Costanza nell'eseguire le richieste	Comprensione dell'argomento Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione, autocorrezione) Costanza nell'eseguire le richieste Iniziativa personale	Comprensione dell'argomento Impegno nell'applicazione Puntualità nella consegna dei compiti Correttezza (ordine, precisione, autocorrezione) Costanza nell'eseguire le richieste Iniziativa personale
Strumenti	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti: - correzione dei compiti prodotti - individuazione	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti: - correzione dei compiti prodotti - individuazione	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti: - correzione dei compiti prodotti - individuazione	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti: - correzione dei compiti prodotti - individuazione	Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti: - correzione dei compiti prodotti - individuazione



	<p>di punti di forza e criticità</p> <ul style="list-style-type: none">- rimodulazione del percorso di apprendimento	<p>di punti di forza e criticità</p> <ul style="list-style-type: none">- rimodulazione del percorso di apprendimento	<p>di punti di forza e criticità</p> <ul style="list-style-type: none">- rimodulazione del percorso di apprendimento	<p>di punti di forza e criticità</p> <ul style="list-style-type: none">- rimodulazione del percorso di apprendimento- richieste dell'autovalutazione dell'apprendimento (domande, questionari, ecc.)	<p>di punti di forza e criticità</p> <ul style="list-style-type: none">- rimodulazione del percorso di apprendimento- richieste dell'autovalutazione dell'apprendimento (domande, questionari, ecc.)
--	--	--	--	---	---



ITALIANO					
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	<p>Lettura e comprensione di un semplice testo</p> <p>Scrittura di parole e di semplici frasi di senso compiuto</p>	<p>Ascolto e comprensione di un testo</p> <p>Lettura e comprensione di un testo</p> <p>Scrittura di frasi strutturate e di semplici testi, partendo dalle immagini, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Lettura e la comprensione di brani di vario tipo</p> <p>Produzione di brevi testi di vario tipo applicando le principali regole ortografiche e utilizzando i segni di punteggiatura</p> <p>Il riconoscimento e l'analisi delle parti principali del discorso</p>	<p>Lettura e comprensione di testi di vario genere</p> <p>Produzione di testi di vario genere con l'aiuto di uno schema, corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico</p> <p>Riconoscimento e analisi degli elementi principali del discorso dal punto di vista morfologico e sintattico</p>	<p>Lettura e comprensione di testi di vario genere</p> <p>Produzione di testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico</p> <p>Riconoscimento e analisi delle principali parti del discorso dal punto di vista morfologico e sintattico</p>
Criteri	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>			
Strumenti	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei compiti prodotti - individuazione di punti di forza e criticità - rimodulazione del percorso di apprendimento



STORIA					
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	<p>Conoscenza della successione temporale:(prima, ora, dopo - passato, presente, futuro)</p> <p>Conoscenza degli eventi ciclici: il giorno, la settimana, i mesi, le stagioni</p>	<p>Conoscenza ed utilizzo degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario)</p> <p>Conoscenza dei diversi tipi di fonte</p>	<p>Capacità di comprendere il testo storico, di apprendere nozioni e ricercare informazioni</p> <p>Acquisizione del senso del divenire della storia.</p>	<p>Capacità di comprendere i vantaggi che una civiltà ricava dalla posizione geografica (attività economiche, organizzazione sociale e sviluppo culturale)</p> <p>Conoscenza degli aspetti principali delle civiltà studiate: territorio, economia, organizzazione sociale, aspetti culturali caratteristici</p> <p>Capacità di confrontare i quadri di civiltà</p>	<p>Conoscenza della civiltà romana: il periodo monarchico, il periodo repubblicano, il periodo imperiale</p> <p>Capacità di ricavare informazioni dalle fonti storiche</p>
Criteri	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>
Strumenti	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei 	<p>Lo strumento di valutazione principale è il feedback costante da parte degli insegnanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - correzione dei



	<ul style="list-style-type: none">- compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">- compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">- compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">- compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento- attività di completamento del testo, scelte multiple, tabelle, domande aperte-	<ul style="list-style-type: none">- compiti prodotti- individuazione di punti di forza e criticità- rimodulazione del percorso di apprendimento- verifiche di fine anno focalizzate sul percorso che è stato svolto, a risposta multipla o con domande aperte
--	---	---	---	---	--



LINGUA INGLESE					
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	Comprensione di vocaboli, istruzioni e semplici frasi ascoltate Capacità di ripetere o indicare il nome di oggetti e persone Lettura di semplici parole scritte, già note oralmente	Comprensione di vocaboli, istruzioni e semplici frasi ascoltate Capacità di indicare il nome di oggetti, persone e luoghi Lettura di vocaboli, istruzioni e semplici frasi espresse in forma scritta	Comprensione di vocaboli, istruzioni e semplici frasi ascoltate Capacità di indicare il nome di oggetti, persone e luoghi Capacità di esprimersi oralmente attraverso semplici frasi Lettura di istruzioni, frasi e brevi messaggi espressi in forma scritta Scrittura di parole e semplici frasi	Comprensione di vocaboli, istruzioni, dialoghi, frasi e semplici testi ascoltati Capacità di indicare il nome di oggetti, persone e luoghi Produzione orale di semplici frasi Lettura di istruzioni, frasi, brevi e semplici testi scritti Scrittura di semplici frasi	Comprensione di vocaboli, istruzioni, dialoghi, frasi e semplici testi ascoltati Capacità di indicare il nome di oggetti, persone e luoghi Produzione orale di semplici frasi Lettura di istruzioni, frasi, brevi e semplici testi scritti Scrittura di semplici frasi
Criteri	Pertinenza alle richieste Rilevazione dei progressi Impegno e partecipazione	Pertinenza alle richieste Rilevazione dei progressi Impegno e partecipazione	Pertinenza alle richieste Rilevazione dei progressi Impegno e partecipazione	Pertinenza alle richieste Rilevazione dei progressi Impegno e partecipazione	Pertinenza alle richieste Rilevazione dei progressi Impegno e partecipazione
Strumenti	Feedback dell'insegnante dopo la correzione delle attività svolte	Feedback dell'insegnante dopo la correzione delle attività svolte	Feedback dell'insegnante dopo la correzione delle attività svolte	Feedback dell'insegnante dopo la correzione delle attività svolte	Feedback dell'insegnante dopo la correzione delle attività svolte



ARTE E IMMAGINE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	<p>Capacità di utilizzare il linguaggio artistico-espressivo per comunicare</p> <p>Capacità di utilizzare il linguaggio artistico-espressivo per esprimere stati d'animo</p>	<p>Capacità di realizzare un prodotto grafico-pittorico utilizzando tecniche diverse</p> <p>Capacità di utilizzare il linguaggio artistico-espressivo per esprimere stati d'animo</p>	<p>Capacità di riconoscere ed analizzare personaggi ed ambienti nelle opere d'arte attraverso suggerimenti e materiali prodotti dall'insegnante o dal libro di testo</p> <p>Capacità di esprimersi attraverso il disegno libero:</p> <ul style="list-style-type: none"> -attuazione di disegni con libera interpretazione su soggetti e argomenti suggeriti dall'insegnante -utilizzo di tecniche diverse per la realizzazione del lavoro 	<p>Capacità di realizzare lavori utilizzando tecniche diverse.</p> <p>Capacità di individuare il linguaggio, la tecnica e lo stile di un'opera d'arte</p>	<p>Capacità di realizzare lavori in completa autonomia utilizzando ed analizzando tecniche usate dai vari artisti</p> <p>Comprensione della rappresentazione dello spazio e delle sue dimensioni (prospettiva e ombre)</p> <p>Conoscenza di personaggi e di opere che fanno parte del patrimonio artistico</p>
Criteri	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>	<p>Pertinenza alle richieste</p> <p>Progressi</p> <p>Impegno e partecipazione</p>
Strumenti	<p>Completamento e riproduzione di immagini in modo personale o seguendo un modello</p> <p>Lettura guidata di</p>	<p>Realizzazione di disegni con libera interpretazione su soggetti e argomenti suggeriti dall'insegnante</p> <p>Utilizzo di tecniche</p>	<p>Richiesta di tavole realizzate dagli alunni per valutare l'utilizzo delle tecniche nonché la libera interpretazione del lavoro</p> <p>Attività di</p>	<p>Produzione di disegni a tema.</p> <p>Lettura delle immagini: linguaggio, tecnica e stile in affreschi e dipinti.</p>	<p>Richiesta di tavole realizzate dagli alunni per valutare l'utilizzo delle tecniche nonché la libera interpretazione del lavoro</p> <p>Attività di</p>



	immagini	diverse per l'attuazione del lavoro Letture guidate di immagini	individuazione e analisi delle opere proposte dall'insegnante		individuazione e analisi delle opere proposte dall'insegnante
--	----------	--	---	--	---



MUSICA					
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	Capacità di ascoltare semplici canzoni o filastrocche musicali Capacità di illustrare con un disegno ciò che è stato ascoltato	Capacità di distinguere suoni e rumori (individuazione di origine e posizione) Capacità di riconoscere e discriminare suoni secondo durata ed intensità Capacità di esprimere con l'immagine i tratti di un brano ascoltato Capacità di riprodurre semplici sequenze ritmiche	Capacità di analizzare brani proposti riconoscendo il valore e il significato del linguaggio musicale.	Capacità di riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale: altezza, durata, intensità, timbro in brani o storie musicali. Capacità di ascoltare i brani musicali per l'individuazione di strumenti e caratteristiche dei suoni.	Capacità di ascoltare brani musicali comprendendo il linguaggio universale della musica Capacità di riconoscere nella musica la rappresentazione delle emozioni.
Criteri	Pertinenza alle richieste Progressi Impegno e partecipazione	Pertinenza alle richieste Progressi Impegno e partecipazione	Pertinenza alle richieste Progressi Impegno e partecipazione	Pertinenza alle richieste Progressi Impegno e partecipazione	Pertinenza alle richieste Progressi Impegno e partecipazione
Strumenti	Lo strumento per valutare il percorso di apprendimento è sicuramente il feedback costante con le famiglie che, tramite i commenti personali, possono riferire quanto e come i bambini abbiano partecipato alle attività proposte	Lo strumento per valutare il percorso di apprendimento è sicuramente il feedback costante con le famiglie che, tramite i commenti personali, possono riferire quanto e come i bambini abbiano partecipato alle attività proposte.	Dopo l'ascolto di fiabe sonore o brani musicali verrà richiesta all'alunno un'analisi dei brani con l'aiuto di domande guida o a risposta multipla.	Dopo l'ascolto di fiabe sonore o brani musicali verrà richiesta all'alunno un'analisi dei brani con l'aiuto di domande guida o a risposta multipla.	Richieste di ascolto di brani musicali e di successiva analisi attraverso domande guida o domande aperte.



EDUCAZIONE FISICA					
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	Disponibilità ad effettuare le attività proposte	Disponibilità ad effettuare le attività proposte Iniziativa degli alunni nel proporre giochi e attività	Disponibilità ad effettuare le attività proposte Iniziativa degli alunni nel proporre giochi e attività	Disponibilità ad effettuare le attività proposte Iniziativa degli alunni nel proporre giochi e attività	Disponibilità ad effettuare le attività proposte Iniziativa degli alunni nel proporre giochi e attività
Criteri	La risposta degli alunni agli stimoli dati	La risposta degli alunni agli stimoli dati	La risposta degli alunni agli stimoli dati	La risposta degli alunni agli stimoli dati	La risposta degli alunni agli stimoli dati
Strumenti	Scambio di commenti con gli alunni	Scambio di commenti con gli alunni	Scambio di commenti con gli alunni	Scambio di commenti con gli alunni	Scambio di commenti con gli alunni



RELIGIONE CATTOLICA					
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Oggetto della valutazione	Disponibilità ad effettuare le attività proposte				
Criteri	La risposta degli alunni agli stimoli dati				
Strumenti	Scambio di commenti con gli alunni Si prevede una prova di verifica sommativa per valutare la presenza di apprendimenti da consolidare nel prossimo anno scolastico	Scambio di commenti con gli alunni Si prevede una prova di verifica sommativa per valutare la presenza di apprendimenti da consolidare nel prossimo anno scolastico	Scambio di commenti con gli alunni Si prevede una prova di verifica sommativa per valutare la presenza di apprendimenti da consolidare nel prossimo anno scolastico	Scambio di commenti con gli alunni Si prevede una prova di verifica sommativa per valutare la presenza di apprendimenti da consolidare nel prossimo anno scolastico	Scambio di commenti con gli alunni Si prevede una prova di verifica sommativa per valutare la presenza di apprendimenti da consolidare nel prossimo anno scolastico



Valutazioni disciplinari

La valutazione degli apprendimenti del periodo della didattica a distanza sarà destinata agli alunni e alle alunne che hanno partecipato alle attività per almeno il 25% delle proposte.

Per gli alunni e le alunne che non hanno partecipato alle attività, oppure hanno partecipato a pochissime attività (meno del 25% delle proposte) verrà riportato, sul documento di valutazione, in sede di scrutinio finale, il voto del primo quadrimestre e saranno indicati come “da recuperare” tutti gli obiettivi di apprendimento del secondo quadrimestre.

La valutazione finale terrà conto per il 50% delle valutazioni del primo quadrimestre e per il restante 50% delle valutazioni relative a prove significative nella didattica a distanza. Sarà possibile tener conto di valutazioni già espresse nel periodo dal 25 gennaio 2020 al 21 febbraio 2020.

La situazione specifica verrà riportata anche all'interno del giudizio finale (evidenziando eventuali oggettivi impedimenti).

Valutazione del comportamento

Si individuano i seguenti indicatori:

Partecipazione alle attività

Puntualità e cura nella consegna dei compiti assegnati

Impegno